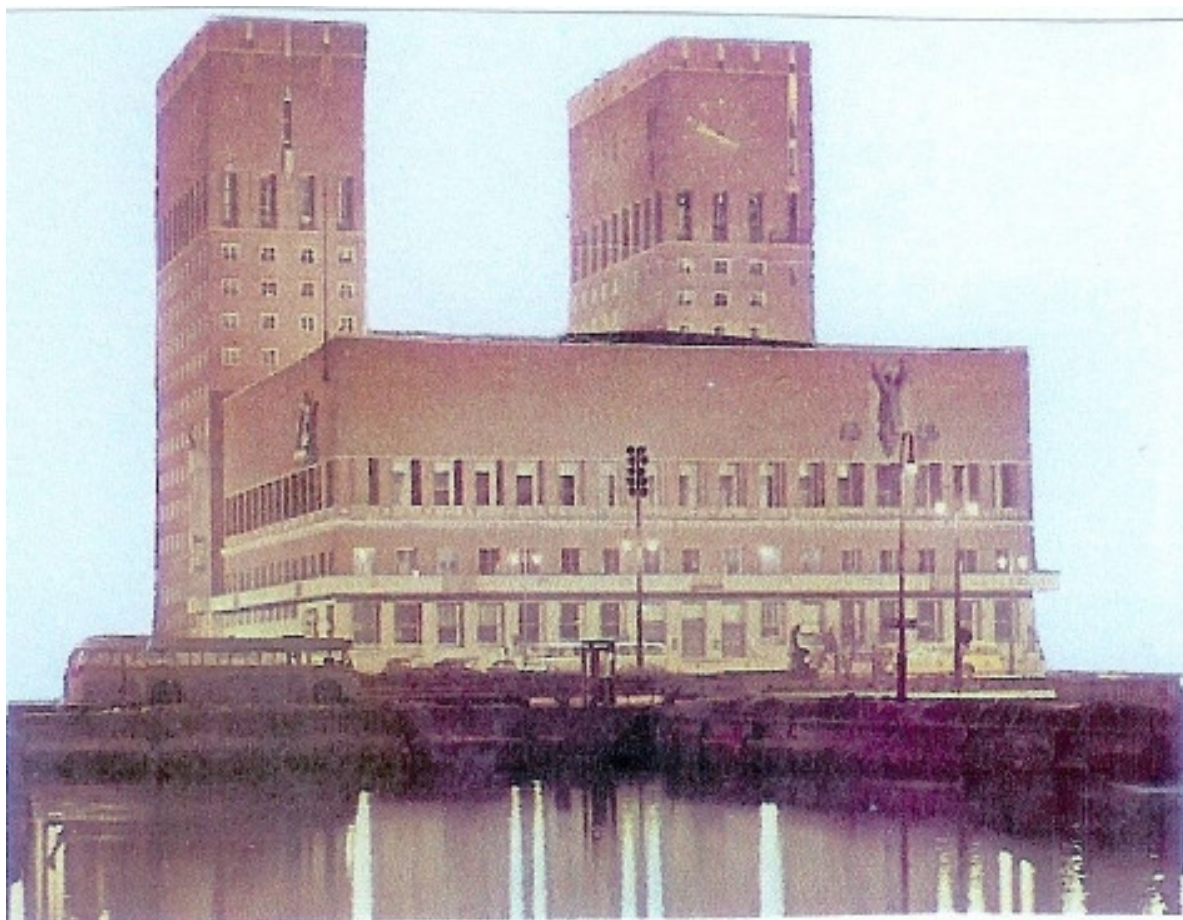


## FERIE I OSLO



Avmønstring. Kan tenke meg at de ble skuffet sjefene våre. To edruelige unge menn går fra borde. Spørsmålet er, hva kommer i stedet? Vi var blitt populære på denne skuten. Men det var ikke mitt problem. Jeg fikk noget annet å tenke på. Det var tolleren som skulle se på kofferten min. Han hadde sett på tollisten at jeg hadde radio. Den skulle forsegles. Så fram med denne radioen. Han fikk satt en plombe på baksiden. For noe tull! Han fant også to kartonger sigaretter. Måtte betale 100 kroner i tollutgifter. Denne radioen ble notert i passet mitt. Så var vi endelig ferdig til å gå på land.

Bestilte drosje til Oslo. Da sjåføren hørte at vi var hollendere, ble han interessert. Vi fikk en leksjon i oppførsel for utlendinger i Norge. Først og fremst, ikke si at du er sjømann. Det hører med i kategorien boms, kriminell, hallik etc.etc. Snakk engelsk og hollandsk i hotell og restaurant. Og han skulle finne hotellrom til oss. Var litt skeptiske til å begynne med, men fant ut senere att han hadde rett i meget av sine gode rådgivninger.



Vel, de første to hoteller ble ikke noe suksess. Men så kom vi til hotel Cecil på Karl Johan, om jeg husker riktig. De hadde plass til oss. Denne sjåføren fikk ekstra betaling for anstrengelse, og ett tusen takk. Kanskje han hadde vært sjømann en gang i tiden? Fortalte hotellpersonalet at vi var ute etter jobb i Norge. Det ble godtatt. Ingen

problemer lenger. Kan si at det ble rene fornøyelsen å sove i skikkelig seng, og ikke bli slengt til høyre og venstre i rommet, ha-ha.

Så ble det spørsmål om hva vi skulle foreta oss i Oslo. Først til hyrekontoret for registrering. No problem. Men hverken Frans eller jeg visste noe om kultur, dessverre. Har ikke sett nakne menn eller kvinner i Vigelandpark. Ikke Vikingskipet heller, eller Holmenkollen. For oss var det en viktig sak å finne en plass å spise og drikke. Den fant vi like rund hjørnet i Tollbudgaten, restaurant Original Pilsen. Vi snakket engelsk med personalet og det gikk bra. Denne restaurant ble liksom hjemmebasis for oss. En kaffe og rundstykke til frokost. Så en spasertur i omegnen og havne området. Middag, etterfulgt av noen halvlitere. Hvile litt på hotellet, og så kveldsmat igjen. Koset oss videre med en hollandsk avis vi hadde kjøpt, med ølglasset innen rekkevide. Dette er noget annet en å slingre rundt på Oceano Atlantico. Vi ble etterhvert velkomne gjester her. Men det var noe vi ikke kunne begripe. Hver gang vi skulle betale litt mer enn det som stod på regningen, nektet de å ta imot. Ikke nødvendig, de var tilfreds med oppførselen vår!

Vel, senere i uken fikk vi se hvad som foregår i en slik restaurant. En kveld, vi hold på att lese avisen, kom det en mann som tok plass like i nærheten av bordet vårt. Bra dress og slips. Avis i venstre hand og paraply i høyre. Han slo opp avisen så personellet ikke la merke til ham med det samme. Det varte ikke lenge før han begynte å snakke med oss. Hvor kommer dere fra etc. Han skulle by på øl men hadde glemt lommeboken. Om vi kunne spandere enn øl til ham? Ingen problem for oss, så jeg vinket til tjenerne. Han kom sturtende til og skrek: «Hvad faen, er du på farten igjen Arne! Kom deg ut!». Dette var nytt for oss. 2 døgn senere fikk vi se samme theaterstykket på nytt. Denne gang var det Kjell som ble lempet ut. Et fenomen. Kan si at det finns super de luxe bomser i Norge. Lurte på hvad som er årsaken til denne oppførsel.

Men la meg fortsette fortellingen. 4 døgn senere. På Original Pilsen igjen. En kar kom inn, satte seg ikke langt ifra oss og bestilte kaffe. Vi var spent på neste handling Han hørte antagelig at vi snakket hollandsk. Så han snudde seg og spurte hvor vi kom fra. Vi svarte Holland. Han ble interessert og flyttet til bordet våres. Vinket på tjenerne og bestilte 3 øl. Vel, han ble ikke kastet ut. Han presenterte seg som trompetist i en Dixyland band. Spilte ofte for radio etc. Litt skeptis selfølgelig. Men jeg tok feil denne gang. Begynte a tro på han efter hans spørsmål om vi kjente The Dutch Swing College Band. Vel, det var tilfeldigvis mitt yndlings orkester hjemme. Også for mange hollendere. Han kjente navn til alle musikere i dette orkesteret. Kan si at det ble enn hyggelig discussion de neste par timer. Han spurte ikke hvad vi gjorde i Norge. Efter 2 øl og en flaske vin ble det «Hey Jan, Hey Olav og hey Frans». Morsomt å bli kjent med folk på denne måten. Dette samvær resulterte i invitasjon til klubben hans neste aften.



Fikk adressen. Opp til klubben neste aften. Den lå langt opp i Pilestredet forbi Jordal Amfi Stadion. Kan si at de hadde saker i orden. Hele gjengen var tilstede og hold på å spille.

Her var det bra å være. Fikk øye på noen damer av Sonja Henie typen. De kom i vei med enn kasse ingefær øl. Haha! Enestående. Også her var det ingen som spurte hvad vi gjorde i Norge. Snakket bare musikk. Klokken ble elleve før vi la merke til det. Tiden gikk fort. Olav, vår nye venn, tok fatt i 2 stoler og plasserte dem på podium. Vi ble bedt om å være med på enn jamsession. Ayay!

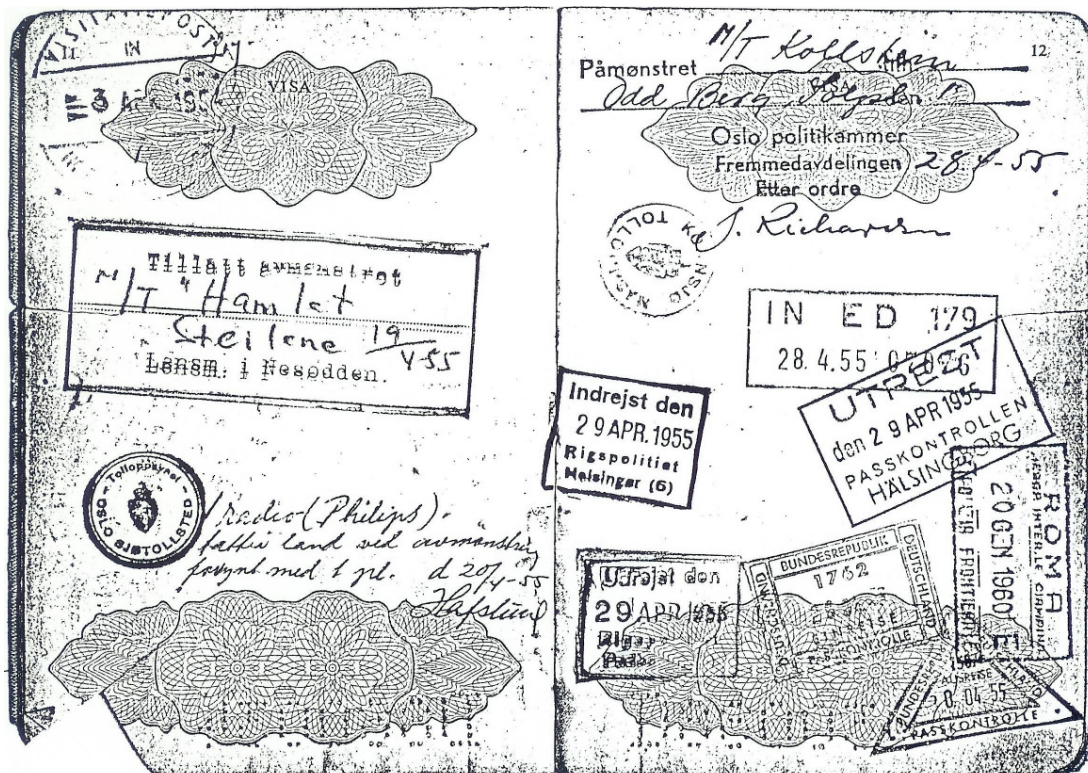
Slutten på enn koselig aften nærmet seg. Som 12 åring fikk jeg en gang ett munnsspill til gebursdag. Har lært å spille den hollandske nationalsang og «Mor kjære Mor». En populær melodi blant norske sjøfolk under krigen. Tror ikke det egner seg i denne jazzklubben i Pilestredet. Så vi måtte unnskyldte oss. Skulle tidlig opp neste dag. Avlegge visitt på hyrekontoret.

Hyrekontoret ?Ja, vi er sjømenn. Ser om de har jobb for oss. Ohh !

## SKANDINAVIA EXPRESS

Vi likte oss i Oslo. Men det begynte å minke på finansene, så en tur til hyrekontoret ble neste skritt. Etter 10 døgn syntes vi at det var nok med festing og slaraffenliv. Ut til sjøs igjen. Det var spørsmål etter to motormenn for M/T KOLLSTEIN av Oslo. Det passet bra for oss. Da slapp vi å ta avskjed med hverandre. Ble send til rederiet Odd Berg like i nærheten. Fikk høre at båten lå i Antwerpen på verkstedet. Dette var den femte tankbåten i rekken for meg. Vi spurte ikke hvor skuten skulle hen. Slike spørsmål passer ikke for voksne sjøfolk! Et rederikontor er ikke noe reisebyrå! Haha.

Fikk billett på Skandinavia Express til Rotterdam, og tillatelse til et besøk til familien hjemme. Skulle melde oss tredje mai ombord. Tok avskjed med hotellet og en siste pils i Original Pilsen. Så opp til Østbanen. Toget sto og ventet på oss. Vel, dette



her var ikke noe Train Grande Vitesse. Et gammelt tog og damplokomotiv. Seks personer i en trang kupé. En helvetes jobb med å få plassert kofferten min i hyllen over hodet på meg.

Så avsted med Jan og Frans. I samme vogn, seksten mann som skulle ombord i en Herlofsen tanker i Rotterdam. Første stopp ble Kornsjø. Passkontroll. Det gikk bra inntil en av disse tollerne fikk se notisen om radion i min i passet. Dette måtte kontrolleres. Ble nødt å ta ned koffert min, og finne fram dette forbannede apparatet. Det var noe av det verste jeg har vært med på. Det ble liksom utstilling av undertøy, sokker og dongerybukse som ikke er blitt vasket siden Aruba. Fi....

Men det ble også slutten på dette idiotiet. Se å få opp stimen på dette lokomotivet, det var lang vei igjen. Hele denne svenske vestkysten. Sitte å glane på medpassasjerer er anstrengende. Vi kunne få kjøpt smørbrød og brus etc. Men ikke alkohol. Ikke før vi kom til Helsingborg. De kjørte hele toget ombord i ferjebåten til Helsingør. Min mening? Vi havnet i en annen verden! En

metamorfose fant sted. Det første jeg fikk øye på var mange tomme ølbokser rett utenfor vinduet. Her ble det koblet til en restaurangvogn. Folk sto i kø. I denne Herlofsen gjengen ble det kamp om hvem som skulle bli drita full først. Haha.

De lempet bagasjen sin ut av vinduet da vi kom til Hamburg sent på aften. Her måtte vi vente noen timer på expressen til Hoek van Holland. Vi tok enn tur inn til byen og spiste Sauerkraut und Saucises Munich'. Avgang Hamburg klokken 12 om natten. Siste strekning, ned til Rotterdam, gudsjelov. Fikk sove litt. Dette toget var adskillig bedre. Ble bare vekket for passkontroll.

Tok midlertidig avskjed fra Frans i Utrecht. Han reiste nordover til Amsterdam. Vel, jeg kom hjem tidlig på dagen. "Hey, hvor er det du kommer ifra?". "Skandinavia Express. Skal videre til Antwerpen imorgen.". "Hva? Du er nettopp kommet inn, og skal ut igjen med det samme!?". "Sorry Papa, slikt hender når enn er sjømann. Hvad spiser vi til middag?".



HEY, HVAD BLI DETT TIL

